

Orlando furioso (se verá por primera vez en Oviedo).

Música de Antonio Vivaldi (1678-1741)

Libreto de Grazio Braccioli, basado en el poema épico *Orlando furioso* de Ludovico Ariosto (1516).

Estrenado en el Teatro Sant' Angelo de Venecia, el 10 de noviembre de 1727
Estreno en la Ópera de Oviedo

Coproducción de la Fondazione Teatro La Fenice y el Festival della Valle d'Itria di Martina Franca

Dirección musical	Aarón Zapico
Dirección de escena	Fabio Ceresa
Diseño de escenografía	Massimo Checchetto
Diseño de vestuario	Giuseppe Palella
Diseño de iluminación	Fabio Baretin
Dirección del coro	Pablo Moras

Reparto

Orlando	Evelyn Ramírez
Angelica	Jone Martínez
Alcina	Shakèd Bar
Bradamante	Maria Zoi
Medoro	Serena Pérez
Ruggiero	Mikel Uskola
Astolfo	César San Martín

Orquesta Oviedo Filarmonía

Coro Titular de la Ópera de Oviedo (Coro Intermezzo)

Teatro Campoamor de Oviedo

Viernes, 14 de noviembre de 2025 a las 19:30 horas

Domingo, 16 de noviembre de 2025 a las 19:00 horas

Miércoles, 19 de noviembre de 2025 a las 19:30 horas

Sábado, 22 de noviembre de 2025 a las 19:00 horas

DICIEMBRE 2025. Drama, pasión, engaño y venganza con el Verdi más célebre y su siempre aclamado *Rigoletto*.

